



## CONVOCATORIA DE POETA PARA EL PROYECTO DEL MURAL DE MADAM C.J. WALKER

[Indiana Humanities](#) y el [Consejo de las Artes de Indiana \(Indy Arts Council\)](#) buscan encargar a un poeta de Indiana que escriba un poema original inspirado en la vida, la carrera y el legado de Madam C.J. Walker para acompañar un nuevo mural retrato de la empresaria que se instalará en el otoño de 2022.

**IMPORTE DE LA COMISIÓN:** \$1.000

**FECHA LÍMITE DE POSTULACIÓN:** domingo, 24 de julio de 2022, a las 11:59 p. m.

**CÓMO PRESENTARSE:** [Este es el formulario de solicitud](#)

### **Acerca de Madam C.J. Walker**

Madam C.J. Walker (1867-1919) fue una empresaria, filántropa y activista que salió de la pobreza en el sur de Estados Unidos para convertirse en una de las mujeres afroamericanas más ricas de su tiempo. Desde la base de operaciones de su imperio de productos para el cabello en Indianápolis, usó su posición social para abogar por el fomento de los afroamericanos a nivel local y nacional. Aunque la mayoría de sus actividades estaban dirigidas al empleo, la educación y la construcción del orgullo personal y racial, Madam Walker luchó contra los prejuicios en muchos frentes, incluso denunciando públicamente los linchamientos y manifestándose en contra de las políticas segregacionistas del Departamento de Guerra. Para obtener más información sobre la vida y el trabajo de Madam Walker, consulte [los recursos que hemos recopilado](#).

### **Información del mural**

El Consejo de las Artes está colaborando con el [Centro para el Legado de Madam Walker](#), el [Indianapolis Cultural Trail Inc.](#) y la artista de Indianápolis [Tasha Beckwith](#) para que el mural de [100 pies de largo](#), hecho por Beckwith y originariamente concebido como una instalación temporal en el interior del Aeropuerto Internacional de Indianápolis, sea reconfigurado como una obra de arte a largo plazo que pueda durar hasta 15 años al aire libre.

El mural se instalará en octubre de 2022 en la pared noroeste del Martens Building, ubicado en 315 N. Senate Avenue, en la esquina de Indiana Avenue y directamente detrás del Pathways to Peace Park. La Comisión del Bicentenario de la ciudad de Indianápolis y el estado de Indiana brindan el apoyo económico principal a través de

*Indiana Destination Development Corporation*. Los donativos públicos a través de una campaña de GoFundMe y las contribuciones filantrópicas a través del Centro para el Legado de Madam Walker también apoyarán el proyecto del mural.

El equipo del proyecto ha hecho las siguientes observaciones sobre el mural, que son también los objetivos del poema que se encarga.

- El mural conecta a Madam C.J. Walker directamente al rico legado de Indiana Avenue como centro de la vibrante cultura afroamericana.
- El diseño del mural se centra en el éxito de Madam Walker como empresaria en la industria afroamericana del cuidado del cabello, mostrando su vida y sabiduría como inspiración para los empresarios de hoy y del futuro.
- Se alienta a los espectadores a que comprendan, a través del mural, la determinación basada en principios de Madam Walker para permitir y apoyar la excelencia inherente a la comunidad afroamericana.
- La gente debería darse una idea de la fortaleza de Madam Walker, al mismo tiempo que comprender cuánto se preocupaba por sus empleados y su comunidad.
- Este mural también rinde homenaje a la filantropía de Madam Walker y a su determinación de usar su posición social excepcional de mujer afroamericana acomodada en los primeros años del siglo XX para beneficiar a otros.

### **Sobre la convocatoria del poema**

El poema debe tener por objeto aportar más contexto y comprensión sobre la vida de Madam C.J. Walker, para permitirle a los lectores experimentar las dificultades y los triunfos de la extraordinaria vida de Madam Walker y comprender qué significado tienen hoy. El poema se exhibirá junto con el mural, con la esperanza de que los visitantes del mural lo lean y reflexionen, encontrando más conexión e inspiración en la vida de Madam Walker a través de la palabra escrita.

El poema debe estar listo antes del 15 de septiembre de 2022 y se dará a conocer junto con el mural, en una ceremonia que se celebrará antes de noviembre de 2022.

### **Importe y condiciones de la comisión**

El poeta que resulte seleccionado recibirá un estipendio de \$1.000. La mitad del estipendio se pagará al comienzo del proyecto y la segunda mitad se pagará inmediatamente después de la entrega del poema definitivo.

Además del estipendio, puede haber oportunidades para presentaciones en directo o grabadas y lecturas del poema en programas relacionados con el mural. Se darán retribuciones complementarias por lecturas y actuaciones a medida que se desarrollen esos programas.

### **Proceso de examen y selección**

Las solicitudes serán examinadas por un panel sin conflictos de intereses y formado por un escritor-periodista, un historiador y dos artistas literarios. El [Centro para el Legado de Madam Walker](#) también está representado en el panel. El panel seleccionará al solicitante que estará encargado de la comisión.

## Cómo presentarse

- Haga una declaración breve en que describa su interés en el proyecto y su noción preliminar del poema. Aquí hay algunas preguntas que podría considerar abordar en la declaración:
  - ¿Por qué quiero emprender este proyecto?
  - ¿Qué encuentro cautivante sobre la vida y el trabajo de Madam Walker?
  - ¿Qué espero que los lectores se lleven de mi poema?
  - ¿Cómo puede la poesía ayudar a que los lectores comprendan mejor la vida de Madam Walker, de una manera que complemente el mural?
- Presente ejemplos de sus escritos anteriores: de 5 a 8 de sus poemas anteriores para ayudar a que los revisores se hagan una idea de su estilo y enfoque poético. Puede subirlos uno a uno o puede combinarlos en un solo documento de Word o PDF y subir ese documento.

Solicite la comisión presentando [este formulario](#) antes de la medianoche del domingo, 24 de julio de 2022. Los solicitantes serán notificados de la decisión del comité a principios de agosto y recibirán imágenes del diseño del mural como referencia.

## ¿Tiene preguntas?

- Para obtener más información sobre el concurso de poesía y cuál es la mejor manera de presentarse, comuníquese con Megan Telligman escribiendo a [mtelligman@indianahumanities.org](mailto:mtelligman@indianahumanities.org) o llamando al 317-616-9409.
- Para obtener más información acerca de Madam C.J. Walker, póngase en contacto con Tanasha Anders escribiendo a [tanders@madamwalkerlegacycenter.com](mailto:tanders@madamwalkerlegacycenter.com).

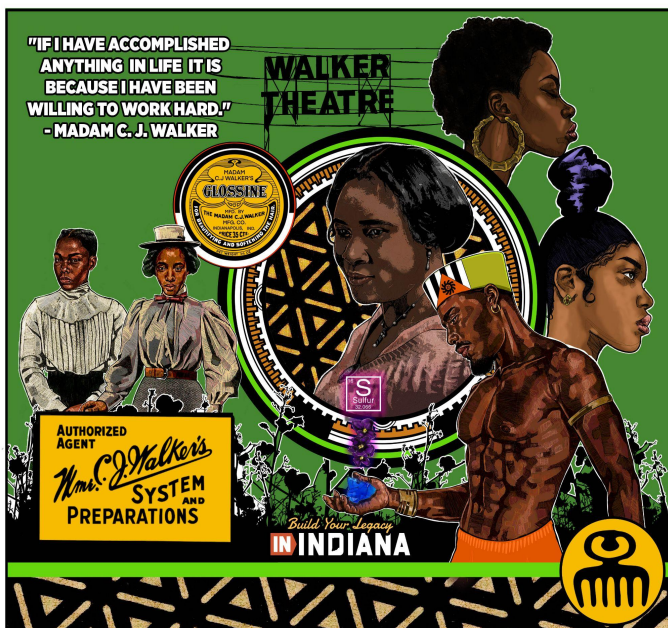


Imagen del mural de Madam Walker (concepto preliminar)